



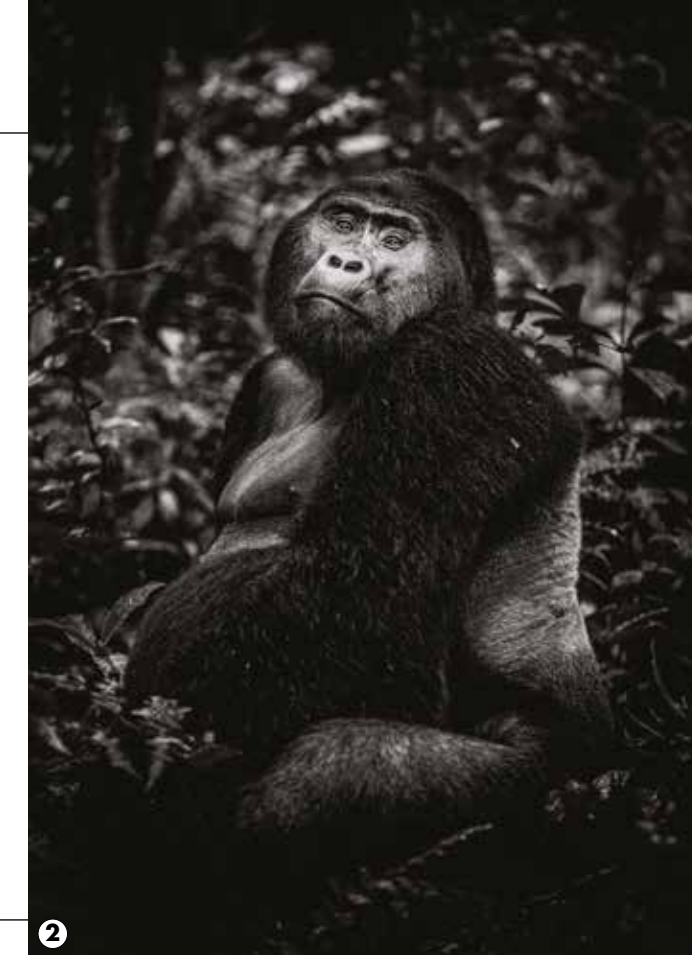
PURE NATURE

JUSQU'AU 16 JANVIER 2021, GRIET VAN MALDEREN EXPOSE SES ŒUVRES À LA GALERIE D'ART BRUXELLOISE A. GALERIE. À DÉCOUVRIR ABSOLUMENT...

TEXTE **MARLEEN DUERINCKX**



1



2

1. Tim Right Profil, Amboseli, Juin 2019 - 120 x 170 cm - Edition 2/8
2. Peaceful, Bwindi, Uganda, Mars 2020 - 120 x 170 cm - Edition 1/8



Kili Family Silhouette, Amboseli, Juin 2019
120 x 170 cm - Edition 3/8

L'Afrique, les animaux et la nature fascinent Griet Van Malderen depuis bien longtemps. Mais ce n'est que petit à petit qu'elle a commencé à capturer ces sujets passionnants avec son objectif, avant de se lancer pleinement en 2014. « Et depuis deux ans, je travaille presque à plein temps en tant que photographe. »

LA PATIENCE COMME VERTU

Elle a commencé à prendre des photos des animaux qu'elle repérait dans la savane africaine, fascinée par leur beauté, mais aussi par leur comportement et leur personnalité. « En observant ces animaux, on acquiert une meilleure compréhension. On apprend comment ils vivent et survivent. » Elle a noué un lien particulier avec les gorilles des montagnes d'Ouganda. En dehors de l'Afrique, elle a photographié des ours polaires à Churchill (Canada) et des baleines au large des côtes de la République dominicaine et des îles Tonga. Bardée de ses boîtiers et objectifs, il lui arrive de devoir patienter plusieurs heures. « Parfois il se passe quelque chose, parfois il ne se passe rien. Malheureusement, cette dernière situation se présente plus souvent. »

UN PEU DE DOUCEUR

Griet Van Malderen voue un profond respect aux animaux dans leur habitat naturel. C'est pourquoi elle tient à garder ses photos « naturelles ». « Je n'aime pas retoucher les animaux sur les photos, ni les faire poser devant mon objectif. Cela complique bien sûr les choses et requiert du temps. » Les amateurs d'art décèlent dans ses photographies quelque chose de subtil et de féminin. « C'est possible, car j'essaie de restituer une certaine douceur et représenter la pureté de la nature. » D'ailleurs, Griet est l'une des rares femmes spécialisées en photographie animalière.

UN GESTE GÉNÉREUX

Une partie des bénéfices de la vente de ses photos est reversée à des organisations qui protègent les espèces menacées et des organismes dont le but est de sensibiliser la population à la préservation de l'environnement, comme le Mara Elephant Project et l'Uganda Wildlife Authority (UWA). « Les animaux sont tellement généreux, quoi de plus logique que de leur rendre un peu de ce qu'ils me donnent. Il est essentiel de promouvoir la conservation de leur habitat et de prévenir leur extinction. Malheureusement, l'homme et les conséquences dévastatrices de sa présence représentent un danger imminent, et sont à l'origine d'une perturbation de l'équilibre naturel. » Avec ses sublimes photos, elle attire sans détour notre attention sur cette problématique... ■

● Plus d'infos sur grietvanmalderen.com

À NE PAS MANQUER

A. galerie expose une vingtaine de magnifiques photos, dans trois formats différents, ainsi qu'une série incroyable et unique de douze tirages sur verre, appelés « collodions ». L'exposition a lieu jusqu'au 16 janvier 2021. Du mercredi au samedi de 14h30 à 19h ou sur rendez-vous.

Rue du Page 25 à 1050 Bruxelles,
0476 87 91 39,
galerie@a-galerie.be, a-galerie.be.